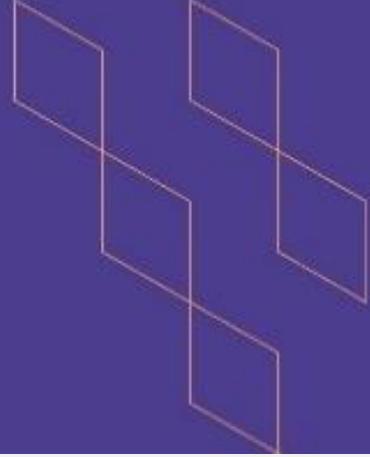




T-١٠٤

٢٠٢٢

توصيف المقرر الدراسي



اسم المقرر: مهارات التحليل البلاغي والنقدي
رمز المقرر: ARR4302
البرنامج: بكالوريوس البلاغة والنقد
القسم العلمي: قسم الأدب والنقد والبلاغة
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: (٢)
تاريخ آخر مراجعة: ٢٧-٣-١٤٤٥ هـ



المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٥	ج. موضوعات المقرر
٦	د. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٦	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٧	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٧	و. تقويم جودة المقرر
٧	ز. اعتماد التوصيف

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي			
١. الساعات المعتمدة:	ساعتان		
٢. نوع المقرر			
أ. متطلب جامعة	متطلب كلية	متطلب تخصص	متطلب مسار
ب. إجباري	اختياري		
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر		{العام الرابع / المستوى العاشر}	
٣. الوصف العام للمقرر: يدرس الطالب في هذا المقرر المهارات اللازمة لتحليل النصوص المختلفة والمتنوعة من وجهة نظر بلاغية بوصفها بلاغة الخطاب .			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر: دراسات بلاغية للشعر			
٦. المتزامنة مع هذا المقرر: لا يوجد			
٧. الهدف الرئيس للمقرر: أن يحدد الطالب الاتجاهات اللغوية والنقدية والأسلوبية في تحليل النصوص البلاغية، ويميز بين التفسير والتأويل في نظرية المعنى، ومناقشة أثر دراسة التراكيب والدلالات في قراءة النص.			

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	٢٠	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٠	%١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
	الإجمالي	٢٠	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يحدّد الطالب اهتمامات علم التحليل الأدبي والنقدي ومجالات تطبيقه.	٥ع	المحاضرة المناقشة	الاختبارات الموضوعية والمقالية
1.2	أن يستعرض الطالب المدارس البلاغية النقدية الحديثة	٥ع	المحاضرة العصف الذهني	الاختبارات الموضوعية
1.3	أن يقف الطالب على مهارات وطرق استخلاص القيم الجمالية في النص .	٣ع	المحاضرة التعلم الالكتروني	ملف الإنجاز الاختبارات الموضوعية والمقالية
2.0	المهارات			
2.1	أن يصوب الطالب طرائق تحليل النصوص الشعرية والنثرية .	٤م	المحاضرة التعلم التعاوني	التقييم الفردي والجماعي الاختبارات الموضوعية
2.2	أن يحلل الطالب النصوص في بنيتها النصية والخطابية وفق أقيسة المنهج العملي.	٢م	أسلوب الاكتشاف الحر	التقييم الفردي والجماعي الاختبارات الموضوعية والمقالية
2.3	أن يوظف الطالب منهج تحليل مناسب للنصوص وتطبيقه وتوظيف مهاراته.	١م	التعلم التعاوني	التكليفات والواجبات والمشاريع الجماعية
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتحمل الطالب مسؤولية التعلم الذاتي من خلال الكشف عن تمثل المنهجية العلمية والمكتسبات المهارية في إدكاء الطابع	١ق	التعلم الالكتروني	التقييم الذاتي والجماعي الاختبارات الموضوعية والمقالية



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	الموضوعي في مسيرته العلمية			
3.2	أن يبادر الطالب لمشاركة زملائه بفاعلية حل مشكلات مقارنة بين نصوص شعرية وقرآنية ضمن مجموعات.	ق ٤	التعلم التعاوني	تقييم الملاحظة الاختبارات الموضوعية والمقالية
3.3	أن يقدم الطالب الدراسات والتكليفات العلمية التي تدرس تحليل النصوص الأدبية بأمانة ونزاهة في لاستنطاق النصوص الإبداعية.	ق ٢	التعلم الإلكتروني التفكير الإبداعي	بحث ومناقشة الاختبارات الموضوعية والمقالية

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	التحليل البلاغي والنقدي للنصوص في المدونة التراثية	٤
٢	التحليل البلاغي والنقدي للنصوص في المدونة الحديثة	٢
٣	مهارات تحليل النصوص من منظور لغوي وبلاغي.	٢
٥	مهارات التحليل الأسلوبي للنصوص.	٢
٦	مهارات التحليل النقدي للنصوص.	٢
٧	نظرية المعنى ودورها في تحليل النص.	٢
٨	نحو المعاني وأثره في تحليل النص.	٢
٩	البنى الإيقاعية في القرآن الكريم ودورها في تحليل النصوص المختلفة.	٢
١٠	المرجعيات النفسية والاجتماعية والتاريخية وأثرها في تحليل النصوص.	٢
	المجموع	٢٠

د. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
٢٠٪	مستمر منذ بداية الفصل	الواجبات والتكليفات عروض تقديمية، أوراق عمل اختبارات قصيرة البحث الذاتي عن مصادر المعرفة، التعامل مع التقنية، كتابة تقرير إجراء حوارات شفوية . حلقة نقاش	١
٢٠٪	٦	الاختبار النصفي	٢
٦٠٪	١١	الاختبار النهائي	٣

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

ه. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر
<p>في بلاغة الخطاب من بديع اللفظ إلى بديع التأويل، د. مصطفى رجوان</p> <p>- تعليم التفكير في دراسة البلاغة دراسة تحليلية ونماذج تطبيقية: ابتسام عافشي وزينب كردي.</p> <p>الكتابة فنونها وأفنانها، فهد خليل زايد، دار يافا للنشر والتوزيع، عمان الأردن، ٢٠٠٩</p> <p>- البلاغة وتحليل الخطاب، حسين خالفي.</p> <p>- تحليل الخطاب البلاغي، د. عماد عبد اللطيف.</p> <p>- من تحليل الخطاب إلى تحليل الخطاب النقدي، د. جمعان عبد الكريم.</p> <p>الكتابة الوظيفية والإبداعية، ماهر شعبان عبد الباري، دار المسيرة للنشر والتوزيع عمان، الأردن ٢٠١٠م</p> <p>- المدخل إلى مناهج البحث العلمي، محمد محمد قاسم</p> <p>-- مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث، عمار بوحوش ومحمد محمود الذنبيات</p> <p>- البلاغة والأسلوبية، للدكتور محمد عبد المطلب</p> <p>الأسلوب دراسة بلاغية تحليلية لأصول الأساليب الأدبية، لأحمد الشايب.</p> <p>- قراءة في الأدب القديم، للدكتور محمد أبو موسى.</p> <p>- نظرية المعرفة، فؤاد زكريا</p> <p>- المنهجية في الأدب والعلوم الإنسانية، عبدالله العروي وآخرون.</p> <p>المكتبة الرقمية السعودية بمكتبة الملك عبدالله بن عبدالعزيز، الموسوعة الشاملة</p>
المراجع المساندة
المصادر الإلكترونية



- مكتبة الوراق مكتبة محمد ربيع الغامدي - مكتبة المصطفى	
المنتديات العلمية، وما يتصل بمناهج البحث العلمي في الإنتاج العلمي بالجامعات المحلية والبرامج الأكاديمية.	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
جهاز العرض مع الحاسوب السبورة الإلكترونية السبورة التقليدية	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا يوجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
(مباشر) (غير مباشر)	النظير الطلبة	فاعلية التدريس
(مباشر)	النظير	فاعلية طرق تقييم الطلاب
(مباشر) (غير مباشر)	أستاذ المقرر الطلبة	مصادر التعلم
(مباشر) (غير مباشر)	أستاذ المقرر - قيادة البرنامج - الطلبة	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس القسم	جهة الاعتماد
الجلسة الرابعة	رقم الجلسة
١٤٤٥ / ٥ / ٢٩ هـ	تاريخ الجلسة